

**INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
ANO LETIVO 2022/2023**

ENSINO BÁSICO 6º ANO

DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL CÓDIGO 03

MODALIDADE PROVA PRÁTICA

INTRODUÇÃO:

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Duração;
- Material autorizado.

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho. Deve também ser considerado o Decreto-Lei nº 54/2018, de 6 de julho, bem como o Despacho Normativo nº 4-B/2023, de 03 de abril.

OBJETO DE AVALIAÇÃO:

A prova tem por referência as Metas Curriculares de Educação Visual e o Programa de Educação Visual em vigor (homologado em 1991).

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos implícitos nos descritores de desempenho, enquadrados nos domínios de referência da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita e de duração limitada.

A prova permite avaliar o conhecimento do aluno assim como a sua capacidade de aplicar esse conhecimento na resolução de problemas e em situações que implicam rigor e criatividade.

AS

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA:

É uma prova prática, sendo composta pelos grupos I, II, III e IV.

O grupo I tem um exercício (1) que está subdividido em 2 itens (1.1 e 1.2)

O grupo II tem cinco exercícios (1, 2, 3, 4 e 5)

O grupo III tem quatro exercícios (1, 2, 3 e 4)

O grupo IV tem quatro exercícios (1, 2 e 3) estando o terceiro exercício subdividido num item (3.1)

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1 e 2.

Quadro 1 – Valorização dos tópicos da prova.

Grupos	Domínios	Conteúdos	Perguntas	Cotações (em pontos)	
I	Geometria Medida	- Formas e relações geométricas; - Linhas curvas e retas; - Construir polígonos inscritos numa circunferência; - Classificação de polígonos	3	25	100
II	Cor	- Cores primárias e secundárias - Cores frias e quentes; - Cores neutras	5	20	
III	Texturas	- Identificação de texturas; - Definição de texturas; - Construção de texturas	4	25	
IV	Conhecer as interações dos objetos no espaço Elementos constituintes da forma	- Identificar a posição relativa de objetos no espaço; - Representar elementos gráficos da forma	5	30	

JA

Quadro 2 – Tipologia de itens, número de itens e respetiva pontuação.

Grupos	Tipo de Itens	Número de Itens	Pontuação por Item em pontos
I	Resposta restrita	1	2-15
	Resposta curta	2	5
II	Resposta restrita	3	4
	Resposta curta	1	4
	Resposta extensa	1	4
III	Resposta aberta	1	5-10
	Resposta curta	1	2
	Resposta extensa	2	2-7
IV	Resposta restrita	3	5
	Resposta curta	1	5
	Resposta aberta	1	2-10

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

A classificação a atribuir a cada exercício realizado resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Nesta prova, são considerados itens de avaliação de resposta aberta, o rigor, a organização, a aplicação técnica, a mobilização de conteúdos e terminologias das Artes Visuais, bem como a criatividade.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho ou a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta curta, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Nos itens de resposta extensa, também designados por itens de composição, é solicitada uma resposta com maior extensão.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo ou a resolução dos exercícios ilegíveis implicam que a resposta seja classificada com zero pontos.

LA

DURAÇÃO:

A prova tem a duração de noventa minutos, acrescida de trinta minutos de tolerância.

MATERIAL AUTORIZADO:

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.
O aluno realiza a prova na folha do enunciado do exame, fornecida pela escola.
O aluno tem de ser portador ainda do seguinte material:

- Lápis HB;
- Borracha macia;
- Afia;
- Régua de 50 cm;
- Esquadro;
- Compasso;
- Lápis de cor;
- Canetas de feltro.

O/A Coordenador/a do Departamento _____

Aprovado em Conselho Pedagógico de _____

O Presidente do Conselho Pedagógico _____

