

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA ANO LETIVO 2025/2026

ENSINO BÁSICO 9º ANO

DISCIPLINA DE DESENHO CÓDIGO 97

MODALIDADE PROVA PRÁTICA

INTRODUÇÃO

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Desenho, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Duração;
- Material autorizado.

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei nº 54/2018, de 6 de julho. Deve também ser considerado o Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho, bem como o Despacho Normativo nº 3/2026 de 23 fevereiro.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência as Metas Curriculares de Educação Visual e o programa de Educação Visual em vigor.

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios do programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada. A prova avalia a aprendizagem nos conteúdos dos princípios básicos da perspetiva cónica e luz/cor, assim como, na capacidade de os aplicar na resolução dos problemas, autonomia, rigor dos traçados e criatividade.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

Trata-se de uma prova prática composta por um único exercício, sendo realizado numa única folha. A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1 e 2

Quadro 1 – Valorização dos tópicos na prova

Exercício	Domínio	Conteúdos	Pergunta	Cotações em pontos
I	Perspetiva Cónica	- Princípios básicos da perspetiva cónica - Cor - Criatividade	1	100

Quadro 2 – Números de perguntas, tipologia de itens, número de itens e respetiva pontuação por alíneas

Exercício	Tipo de itens	Número de itens	Pontuação por alíneas em pontos
I	Resposta Aberta	1	6 - 14

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir ao exercício realizado resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada alínea e é expressa por um número inteiro.

Nesta prova é considerado item de avaliação de resposta aberta, a aplicação técnica, a mobilização de conteúdos e terminologias das Artes Visuais, bem como a criatividade.

A resolução das alíneas ilegíveis, são classificadas com zero pontos.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de quarenta e cinco minutos.

MATERIAL AUTORIZADO

O aluno realiza a prova numa folha de papel de desenho A3, fornecida pela escola.

O aluno tem ainda de ser portador do seguinte material:

- Lápis HB; Borracha macia; Afia; Régua de 50 cm; Esquadro de 60 ou 45 graus;
- Compasso; Lápis de cor; Canetas de feltro.

Não é permitido o uso de corretor.

O(A)Coordenador(a) do Departamento _____

Aprovado em Conselho Pedagógico de _____

O Presidente do Conselho Pedagógico _____

