

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA ANO LETIVO 2025/2026

ENSINO BÁSICO 6.º ANO

DISCIPLINA DE PLNM CÓDIGO 63

MODALIDADE PROVA ORAL

INTRODUÇÃO:

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Português Língua Não Materna (PLNM), a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Duração;
- Material autorizado.

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho. Deve também ser considerado o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, bem como o Despacho Normativo n.º 3/2026 de 23 fevereiro.

OBJETO DE AVALIAÇÃO:

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor (*Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna – PLNM e Aprendizagens Essenciais – Ensino Básico / Português Língua Não Materna - PLNM*) e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)*.

A prova tem por referência os descritores do nível de proficiência definido como A1 **no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) – Aprendizagem, Ensino e Avaliação** e são objeto de avaliação competências no domínio da oralidade.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA:

A prova desenvolve-se em três momentos:

Competências:

Compreensão

- . Compreender pontos essenciais de sequências ouvidas (por outro falante, por meio de comunicação social, etc.) e lidas, quando se trata de sequências com linguagem padrão simples e vocabulário acessível, em contexto de escola, tempos livres, etc.;
- . Compreender os pontos essenciais de uma conversa sobre assuntos de interesse pessoal, quando o débito de fala é relativamente lento e claro.

Produção

- . Articular expressões de forma simples para narrar experiências vivenciadas e acontecimentos correntes;
- . Justificar as razões de uma escolha e/ou de uma atitude, de uma forma simples, mesmo com pausas para planeamento gramatical e lexical;
- . Descrever sumariamente experiências, situações conhecidas ou de interesse pessoal;
- . Descrever, de modo simples, imagens, cartazes, etc.;
- . Relatar simplificada e episódios.

Leitura

- . Captar o essencial de textos que tratem de assuntos correntes do quotidiano, onde predomine uma linguagem corrente;
- . Compreender mensagens simples, descrições de objetos, pessoas e lugares.

Interação

- . Iniciar, manter e terminar uma conversa simples sobre assuntos do quotidiano ou de interesse pessoal;
- . Reagir a declarações simples e participar em troca de opiniões, defendendo razoavelmente o seu ponto de vista;
- . Expressar, com razoável correção, ideias e opiniões.

Conteúdos:

Serão passíveis de abordagem conteúdos como:

- . Apresentação pessoal;
- . Gostos e interesses;
- . Assuntos do quotidiano e da atualidade.

Momentos	Duração	Procedimentos
1.º Momento: Interação Examinador / examinando	5 min	Apresentação pessoal do examinando, norteada por questões colocadas pelo examinador. (10%)
2.º Momento: Leitura e produção individual do examinando	5 min	O examinando efetua a leitura de um pequeno texto, centrado na deteção e compreensão dos aspetos globais e parcelares da mensagem. (40 %)
3.º Momento: Leitura e produção individual do examinando	5 min	O examinando procede à observação e descrição orientada de imagens. (50%)

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

A classificação da prova oral é de 100 pontos, tendo em conta os níveis de desempenho previstos para a oralidade:

Descrição de Competências	Níveis de Desempenho
O aluno é capaz de utilizar apenas, ainda que com muitas limitações, expressões e frases simples para se apresentar, produzindo um discurso desarticulado, com muitas incorreções ou mesmo impercetível.	1
O aluno é capaz de produzir enunciados muito curtos e isolados. O discurso é fortemente marcado por pausas para procurar expressões, articular palavras menos familiares e proceder a reajustamentos na comunicação.	2
O aluno é capaz de fazer uma descrição simples constituída por uma série curta de expressões e de frases relacionadas entre si. O discurso é marcado por pausas, falsas partidas e reformulações muito evidentes.	3
O aluno é capaz de manter com fluência a exposição, apresentando-a como uma sucessão linear de tópicos. São ainda evidentes as pausas para planeamento gramatical e lexical e os reajustamentos.	4
O aluno é capaz de fazer uma exposição pormenorizada, desenvolvendo ou defendendo ideias, fazendo notar questões secundárias e dando exemplos relevantes. É capaz de falar a um ritmo bastante regular. Existem poucas pausas longas.	5

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- Âmbito (25%) – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- Correção (15%) – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- Fluência (10%) – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- Desenvolvimento Temático e Coerência (25%):

- Desenvolvimento Temático - refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
- Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- Interação (25%) – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

DURAÇÃO:

A prova tem uma duração máxima de 15 minutos.

MATERIAL AUTORIZADO:

O material a utilizar (textos impressos e imagens) será devidamente facultado ao aluno. Se necessário, será também facultado material de escrita (lápiz e borracha).

A Coordenadora do Departamento de Português _____

Aprovado em Conselho Pedagógico de 13/05/2026

O Presidente do Conselho Pedagógico _____

